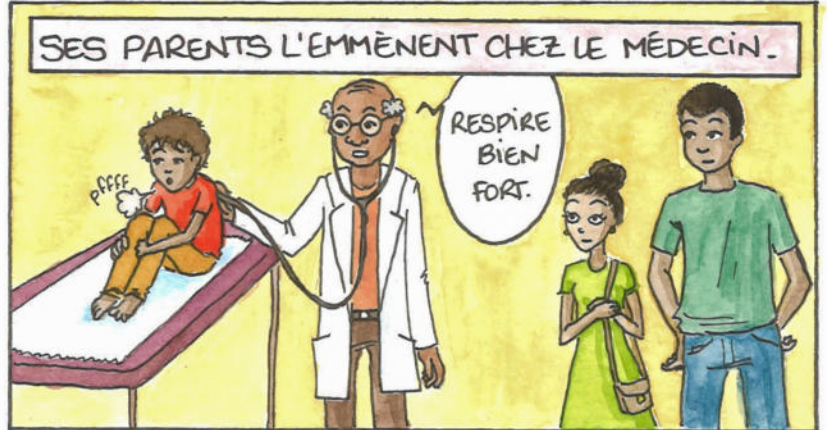


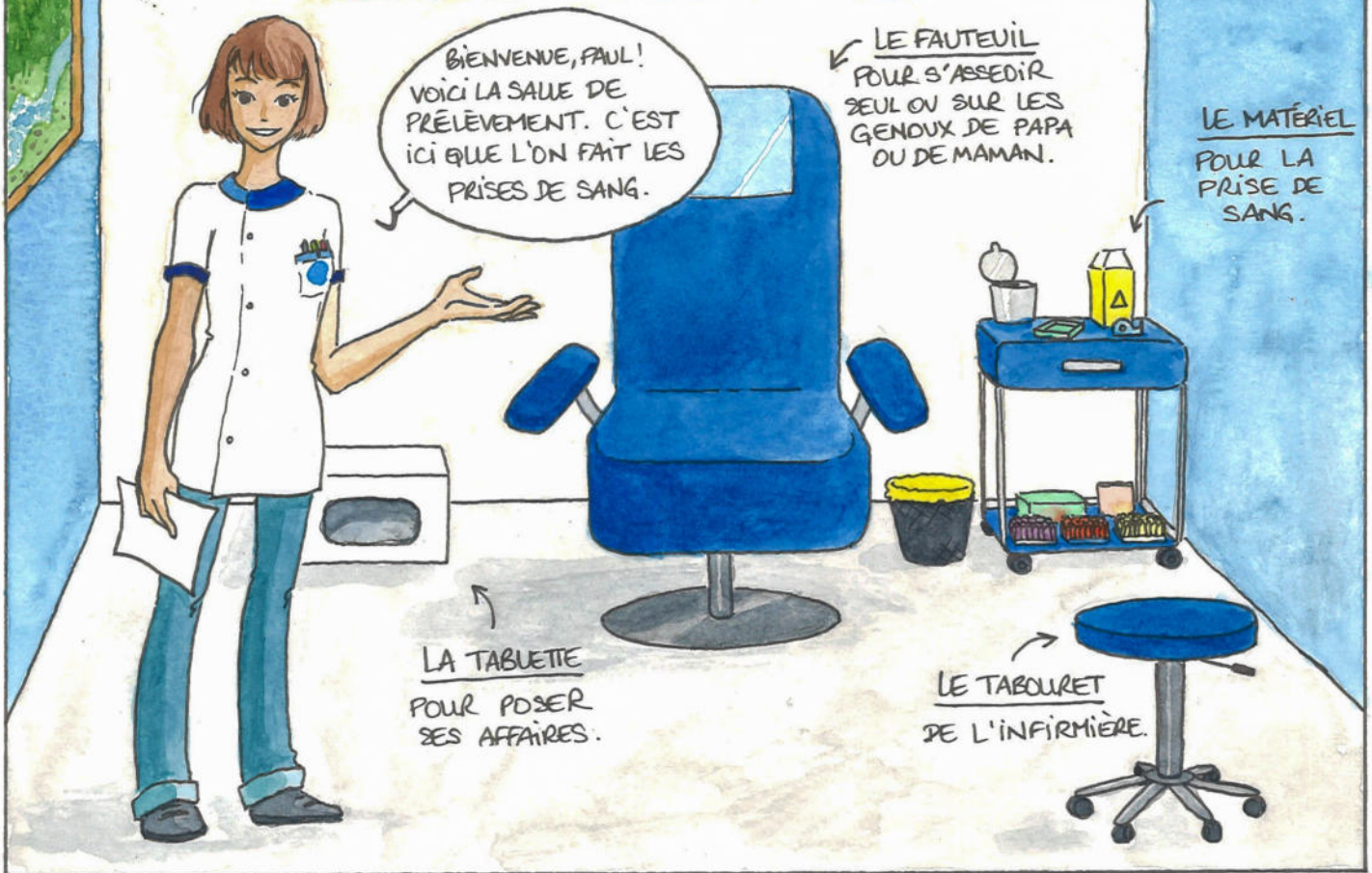
# MA PREMIÈRE PRISE DE SANG

Scénario, dessin, Couleurs : Louise LEROUX





DANS LA SALLE DE PRÉLÈVEMENT, PAUL DOIT S'ASSIEDRE DANS UN GRAND FAUTEUIL .



L'INFIRMIÈRE DEMANDE À PAUL DE POSER SON BRAS SUR L'ACCOUDEUR.



POUR RÉCUPÉRER UN PEU DU SANG DE PAUL, L'INFIRMIÈRE DOIT D'ABORD TROUVER UNE VEINE SUR SON BRAS.

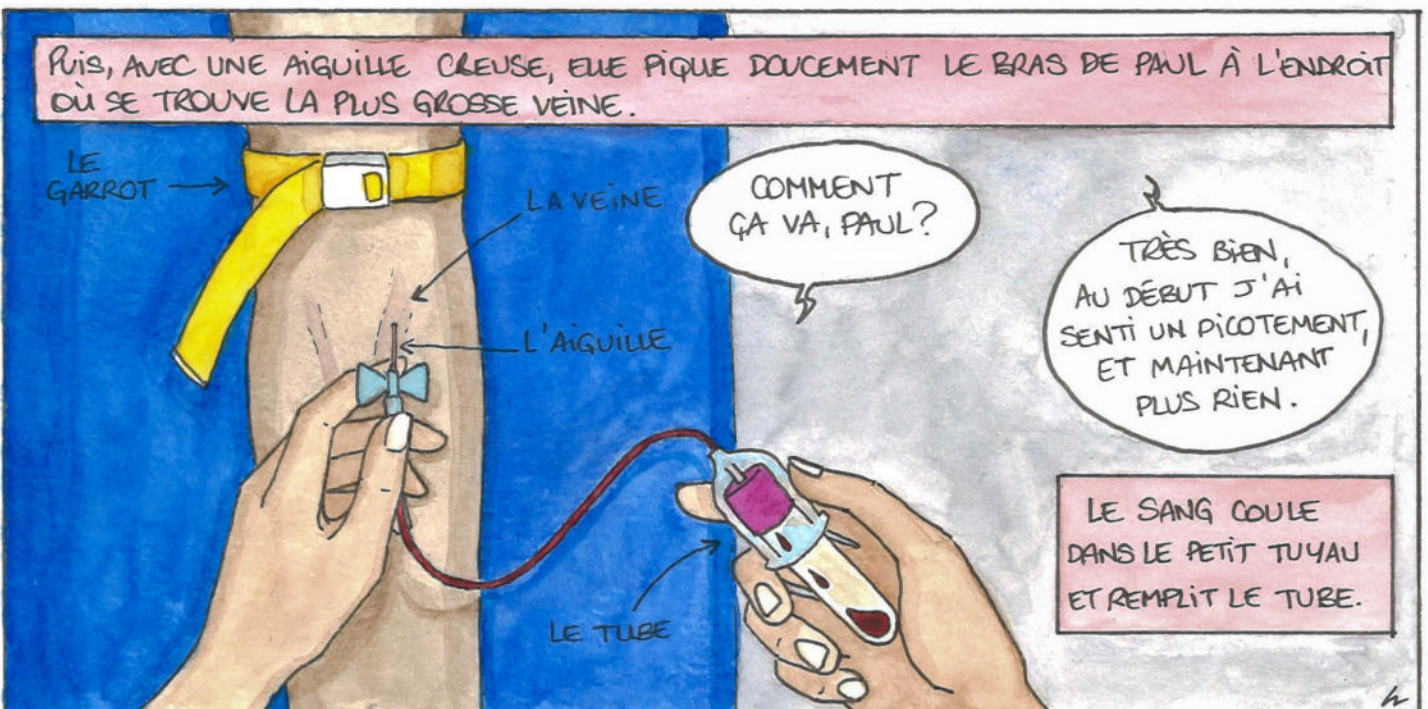
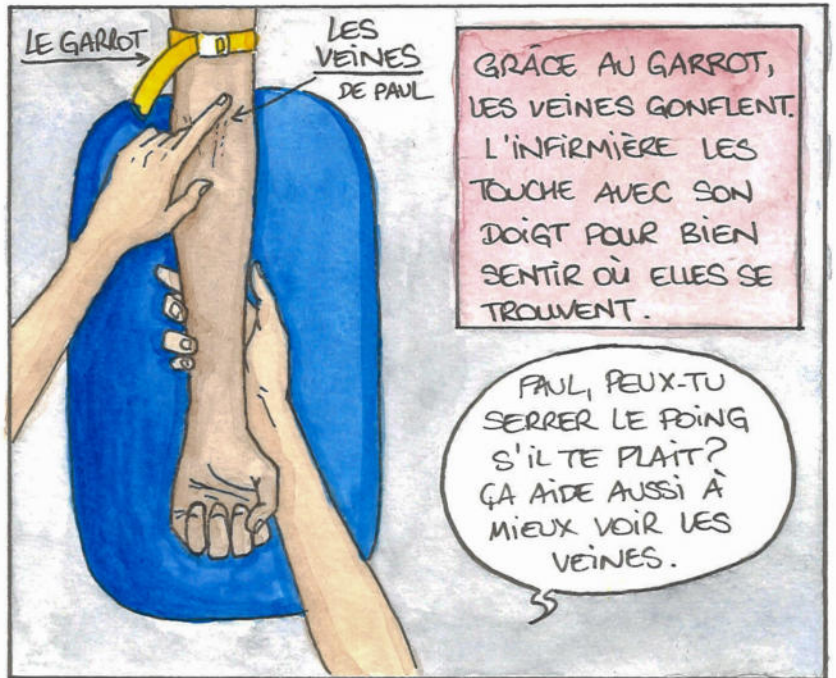
PARFOIS, ON PEUT VOIR LES VEINES QUI SE DESSINENT SOUS LA PEAU.

ÇA RESSEMBLE À DES LIGNES BLEUES OU GONFLÉES.

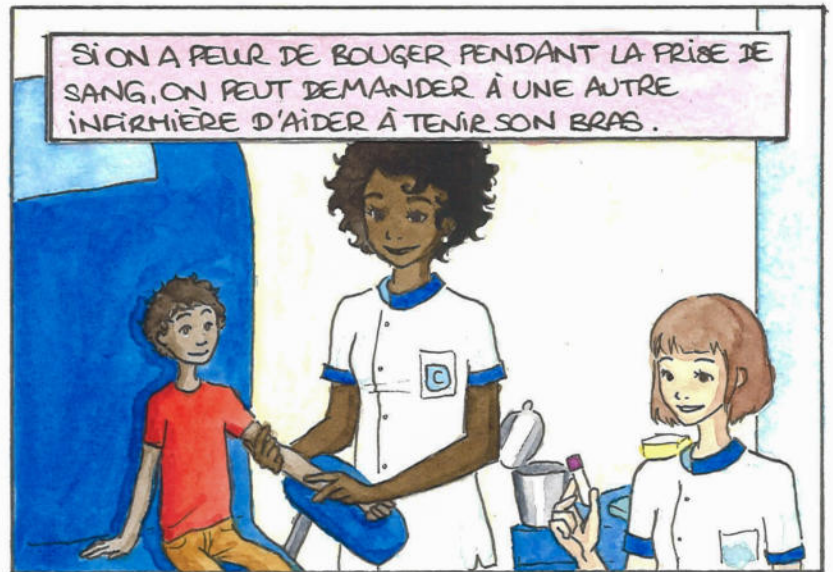


C'EST DANS CES VEINES QUE COULE LE SANG DE PAUL.









L'AIGUILLE ET LA VEINE SONT TRÈS PETITES. SI ON BOUGE PENDANT LA PRISE DE SANG, L'INFIRMIÈRE RISQUE DE NE PAS FAIRE LA PIQÛRE AU BON ENDROIT. LORSQUE CELA ARRIVE, ÇA PEUT FAIRE UN PEU MAL ET IL FAUT ALORS RECOMMENCER LA PRISE DE SANG SUR L'AUTRE BRAS. IL EST DONC IMPORTANT DE NE PAS BOUGER DU TOUT PENDANT TOUTE LA DURÉE DE LA PRISE DE SANG.

